

Gi Bolje 930

AVA fr. Ing. G. O. Bolje af Gennäs

1924

# AMANDA

## WALDA SÅNGER,

Småttare och småppingar samt  
af

Åtskillige Tonvärtare.

1924

1930

### 2<sup>a</sup> HÄFTET.

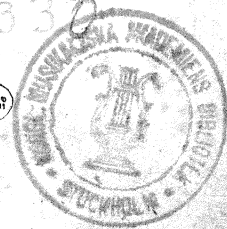
Nr 55. Björkman serpst.

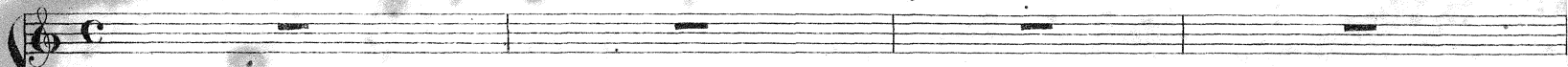
Pr 1.85 SKR. Mejer impr.

STOCKHOLM

i

Östergrenska Musik- och Bokhandeln.





*crs.*



Vår lyst, vår lyst, du löt ja blå! Du lät ej, så mot stranden

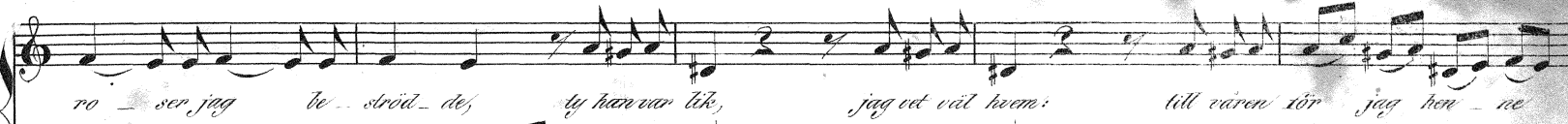


*slä.* Du löror en datt mi na drömmar, jag elskar ic ke de na strömmar, de strömmar



de med blod i hand, du löror de den till min strand. När lät en yng - lög ryss och blod de hänsvarlmet

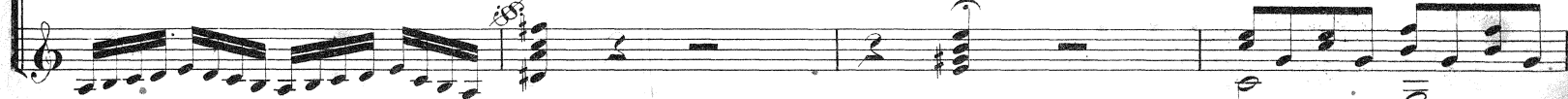




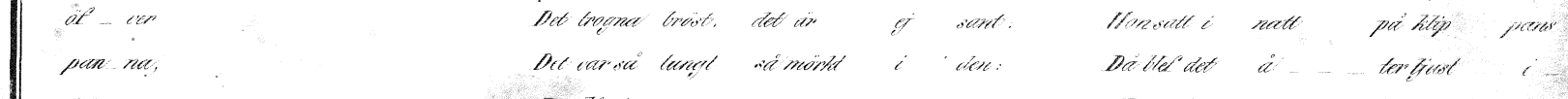
no - ser jag be - ströid - de, ty han var lik, jag vet väl hvem: till vären sön jag her - ne



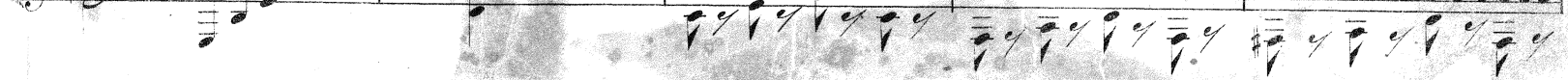

hem. De sä ga mig all jer - den söi - ver min Bröd, och grä - set vä - ser


öl - ver Det bagna bröst, det är ej sant. Hon sutt i natt på klipp jens

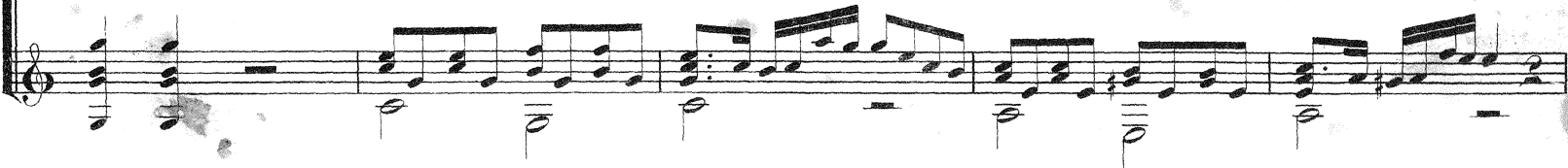



på - ne, Det var så langt så mörkt i den: Då blö det ä - ter fjord i - skö nu. Jag lig i sko - gen min - dast, niss, Hon gaf mig till (3) ret mat en





brant. Blek var hon som man dö - der må - lar, det kömer sig af må - nans strå - lar, och kallom  
 gen. Och fjerran ut - ur ös - ter klar - nar de dagar, ack! de hä - der lär - na, de sköna!  
 kys, Hon gal' sitt hjer - ta åt mig ar - ma det rika hjer - tat och det var - ma! nu ligger



tåg - par och om händ, det kommer sig af nor - den - vind. Jag bad den  
 dar, de him - mels - blå: hur säll var stas - hars i - sel då! Det stod ett  
 det och bry - ser i förvisnad barm det var för



*vi!* J stjer - nar som på him - len brinner, Jag vet En, stocknen och försu - nen, och försu -

--- ner! Jag vet en mor - gon stjer - na god, ner gick hon i ett hat ad blod. Det tuktar

blod san - nu från stranden, Och blodet är jag gott om lunden.

Så kla - gar han på so - ta - skär. När da - gen tär - des är han der, när nul - ten sänks går han ej

*ad libitum.*

å-ter han sitter ständigt der och grät-ter.

En morgon såll han död vid sjön, med hämdren knäpplad hop

*a tempo.*

till bön,

och tårar på den ble- - ka kin-der

hålls be- - de i mor- - gon- - vin- - den;

*Adagio.***Duo.***Mto.*

och i mot gråt en der hon lög, är - ne det brast na o - gud säg.

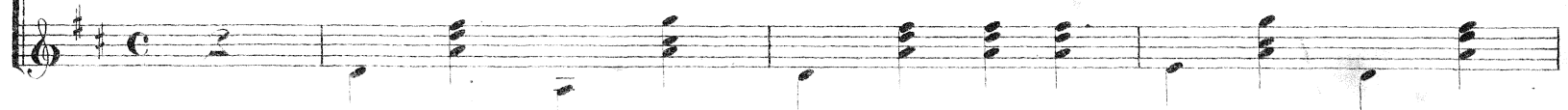
*Basso.*

*Allegretto.*

# Capriren.



At ca pris sker ju allt ting på jorden, at ca pris mången löje lig är  
Hvar je hatt, hvar je mäs sa som jag lye her, på ick jordt lilt las opp at at  
Men den lös te ca prisen utas at ta, är en stec ku i smaken allt



ren den, at ca pris sty res men smaken ju, at ca pris ta ger mannen sig  
nysker at ca pris vill gi hästen ge i tra, at ca pris gö res mannen till  
lilt la, ju! ca pri sa är smickvilt och ca kunde, at ca pris sty res mången gammel

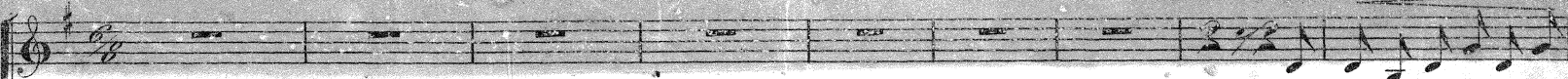




*Force.*

*Wagner opera.*

*of J. W. Wagner.*



När solen går upp öfver  
Med lämlande hoppletält  
J skym dröller kärkas, brän  
När Jäga ren närkas om



skogens bryn med stråtan de ho - ger i hand,  
i sitt fjäl han spejar på ljung te värt hed:  
grönklädd dal hörns rognbräskens portan - de lall.  
qväl till lyss med ljörnen på rygg ut - ver hed,

Och skjuter sin pil ge - nom ljusblå skym på glimmande vatten och  
Är jagas det tröppan - de röt i nät än lälles det småblö - ta  
Gladt ljörkar ut darwa i löf - täckt sat och det varna kys - sas i  
Hans mö honom värdar, hon står och lyss och ser åt den ens - te - ga

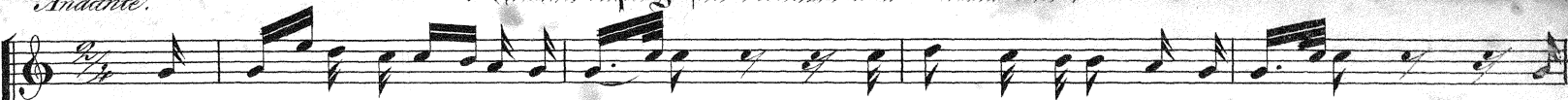




Andante.

(Accompagn: för en eller två Gitarrer.)

11.



Sag	hät - san dig trod - ti - ga / flug - ga,	Kom' vimplan! de skepp kom att rug - ga	De
Vē	lō - ro vi iō - ro på vä - gor,	Der sprun - go vid natt - ti - ga / ti - gor,	For
Vē	lek - te på dāc - ket lōn tro - ligt,	Vē Ja - de så ro - ligt så ro - ligt,	Och
J	skug - gan ut' här gande se - gel,	Stod' bōfjant omät - ti - ga spe - gel,	Den

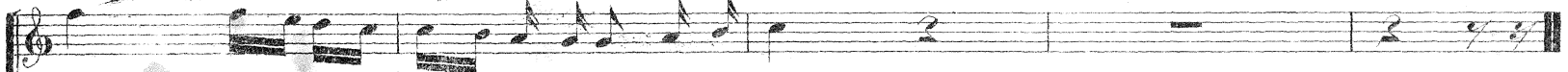
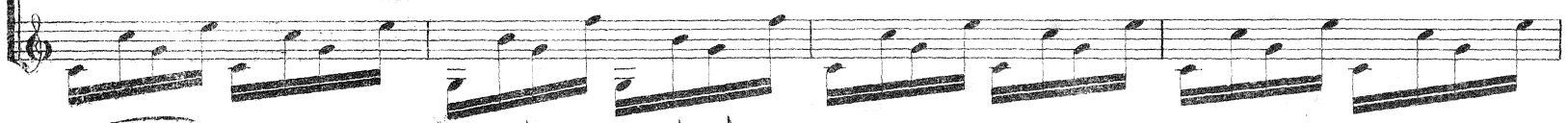


stum - rande svi - lande' tryggt,	de' stum - ran - de hvi - lande' tryggt,	O guä - ga dem sik - ta på
sitt - ra - de fiskar - ne fram,	lör - sitt - ra - de fi - skarne' fram.	Der så - go vi grönkande
lär - de ut' ber - gen vårt namn,	och lär - de ut' ber - gen vårt namn.	Vē Uä - ste på hor - net i
stjerner - na där sa - de på,	der stjer - nor - na där sa - de på.	Vē njō - to vi njō - to nu





fjär den,                      Vill kam-nen vid stu-let ut-ert den.                      O kom att be-vin-ga vår  
 än-gar,                      Der kom-mor na länd-du de sän-gar.                      Där druc-ko vid strän-der ne  
 sun det,                      Vi sjön-go en psalm in-ut grun-det,                      Och jag var i vän-ska-pens  
 nu ten.                      Högl-öt-ter oss him-len var stu-ten,                      Men jag var der in-ne in-



flygt                      O kom att be-vin-ga vår flygt.  
 lam                      Där druc-ko vid stränder-ne lam.  
 lämn                      Och jag var i vän-ska-pens lämn.  
 då                      Men jag var der in-ne in-då.



*Andante.*

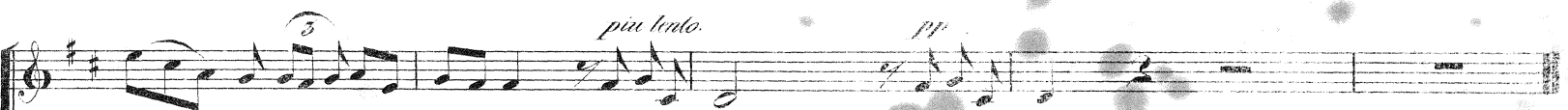
# Den lyckliga inbillningen.

*piu lento.*

*13.  
à tempo.*



På dig jag tänk — ker när mitt öga väck — kes  
 al' morgo — ner, på dig när  
 Du vägens damm/ en kommande be — lå — dar  
 jag väntar dig. I nattens  
 Jag hör den röst när löfjans dån, som sti — ger,  
 på röstlång hörs, jag lysmer  
 Hvar hüllst du är, hvar du al' ödet döl — jes,  
 är du hos mig och stannan.



*piu lento.*

*ff*

de — gens siste stråle stäv — kes, jag tänker än,  
 jag tänker än.  
 djup när ö — get intet skä — dar, Du synes mig,  
 Du synes mig.  
 än när västan släggen ti — ger, och intet rörs,  
 och intet rörs.  
 de jag än al' drömer löt — jes, som måla Dig,  
 som måla Dig.

*à tempo.*



## För en eller tre röster.

af J. H. Nordström!

Tenore 1.  
Tenore 2.

Fly ej här lek från min lyf- da, Har du lät- tet väl för- glömt.  
 När som vå- ren kom du sa- de: El- vigt blir jag hos dig här,  
 Bö- ner, lö- ren, in- tel- de- ra Hej- da dig på li- dens ström!

Basso.

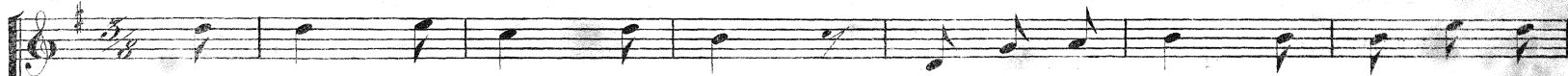
Guitar.

Jag, så tro- get skall dig skyf- da, Och dig vär- du ack! så ämt!  
 Ack! då säg jag ej du ha- de Vår- gar up- på skuldran der.  
 Här lek, ack! du är ej me- ra än en flyg- tig vär- dags dröm.

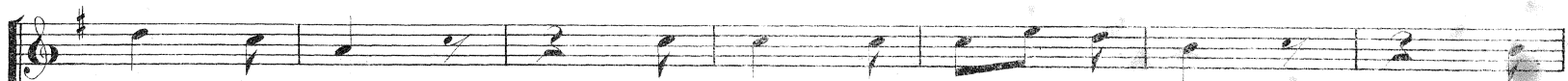
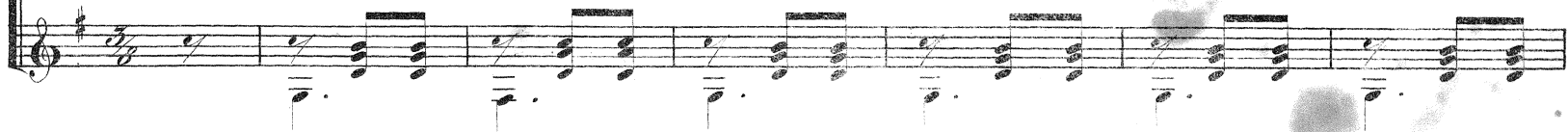
*Allegretto.*

# Lazarus Sång.

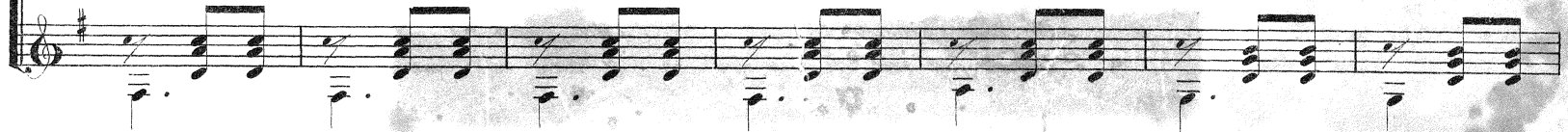
15



Buon gior - no! mio Sig - nor! Gos - se! var flänk och skyg - da! dig  
Sträck ut tål - lön - ga! Rör jag ej bort så ki - tar han!  
Men se hvad kom - mer der, Svart som en korp del l'livtran - de  
Hu! vi så storm i dag! Seg - tal! hvem vill jag red - var mitt



vill din ära! Kort hit en två - ra - lin med  
nog ära - da. Spänn två - ta seg - bet opp, ja,  
mot - ret är. Som blod är him - tens rand, och  
se - gel jag. Det går en hisk - lig sjö, jag



gull ne ca pri vin, di to en trisk a pel sir!  
 seg let högt i lapp. Vin gen på seg ta rens hopp.  
 skymd är Aschi en strand. Fog tar re fly ge mot land.  
 hur en lä ste mö. Völl ej i vä gor na dö.

Har redan vären går,

Tänka Siemar! till Ave Maria står;

Du vredo hat, Lärväl!

Jag drunknar ej min själ!

Hälte, jag svätter ihjäl.

7.

Säg, svar han gosse! - ja!

Ha, ha, ha, ha, - det rör mig ej - ha, ha, ha!

Är en Carlin' är kvar,

Jag är min Liska' här,

Och hon mig icke betrar.

8.

Och vitt hon mig betra;

Ha, ha, ha, ha, jag tar mig en ann' ha, ha.

Här jag blott vin' och bröd,

Min tömde rosenid,

Selver jag väl väl vara dö.

6.

Säg Stummar i min tid;

Corpo di Barco! knutten är redan vät.

Ah! det gör ingenting,

Jag sveper manteln kring,

Sömn är en kostelig ting.

9.

God natt! båd väg och viud!

Kyssern hvarann! jag kysser min Rosas kind;

Jag ser, hur hvar tar sin,

Men ingen tar bort min,

Dermed så stummar jag in.



Frött jag vandra de på till — — — — — vob stig,      Vattens irr — — — — — voss vilka de mitt ö — — — — — ga,      Ingen  
 Häns lo till för mi na suc — — — — — hars röst,      Hinden säg      och önska de min smär ta,      Skicka  
 Tåk — — — — — nan de till säll het och      till hopp,      Ser jag nu      med glädje dagen rear das,      Vår jag  
 Till stad. lye ha, di na stol — — — — — ta stott,      Purpur skinn — — — — — ret tilltar icke lo — — — — — jän Med en  
 Då jag läm när död lig he — — — — — tem strand,      Skall en vin      mitt brötta ö ga sta — — — — — tes,      Och mi



has — — — — — leg skugga mötte mig,      ingen sjer — — — — — na blånkte brändet hö — — — — — ga.  
 de      en vän intill mitt bröst,      och te — — — — — kym — — — — — ret l'lyttle trån mitt hjer — — — — — ta.  
 hän — — — — — ner bröttad et dess lopp,      hvilans tagna      med mi na mödor blån — — — — — das.  
 vän,      mitt hjer ta önskar blott,      mätlighe — — — — — ten och den tagna lo — — — — — jän.  
 här — — — — — de på min grad i blaud,      någon blir      med tacksam minne, gje — — — — — tes.

